



**Ferdowsi University Mashhad/ The second International Conference  
Artificial Intelligence: Between Scientific Innovation and Human Responsibility**

## The Relationship between Employee Personality Traits and Innovation Behavior

**Ibrahim Hussein Sadiq**

Professor, Ministry of Higher Education and Scientific Research, Iraq

\* Corresponding Author: **Ibrahim Hussein Sadiq**

### Article Info

**ISSN (Online):** 2582-7138

**Impact Factor (RSIF):** 7.98

**Volume:** 06

**Issue:** 06

**November - December 2025**

**Received:** 15-09-2025

**Accepted:** 17-10-2025

**Published:** 14-11-2025

**Page No:** 124-131

### Abstract

Most scholars who have studied personality agree that it is considered the most complex phenomenon that the world has ever attempted to study so far. Despite this complexity, human personality remains one of the most intricate phenomena that each of us is interested in studying—whether through organized scientific study (as done by researchers, personality theorists, psychotherapists, and counselors), or through everyday observation. This happens to all of us, young and old, when we encounter different personalities during our daily activities and form judgments and opinions about them. These judgments and opinions about personality—whether expressed in formal or informal situations—are among the most important and unavoidable matters as long as we live and interact within a social environment. (Taher, 2000: 271)

Personality is synonymous with the human being, as it describes him from all aspects: physical, moral, and psychological. It also describes his temperament, emotions, tendencies, potentials, abilities, level of social adjustment, and various interests. From this, the difficulty of arriving at a fixed and final definition of personality becomes clear. Nevertheless, we can consider personality as the concept of the integrated human being with his various interacting traits that distinguish him as a unique individual different from others.

Human personality has distinctive characteristics known as “personality traits” or the structure of these traits, which may be physical traits, psychological traits, or others. Both physical and psychological traits lead the individual to specific behavioral tendencies and shape his readiness to respond to different situations in a distinctive and consistent manner. (Shaheen, 1985: 40)

Allport believes that one must view an individual's personality as a unique pattern characterized by distinctiveness and non-repeatability.

**Keywords:** Personality, Human Personality, Complexity, Personality Traits, Uniqueness, Individuality, Distinctiveness

### 1. Introduction

ان الازمات والاحداث الامنية والاجتماعية التي يمر بها المجتمع تولد ظروفًا حياتية غير طبيعية وصعبة والتي بدورها تؤدي الى تغيرات في مكونات الشخصية وابعادها .  
ان الانسان عندما يعيش ظروف صعبة غالباً ما يتفحص جوانب القصور في سلوكه ومواطن الضعف في شخصيته او ان يتفحص ما حوله والامران بعينان تفحص الطبيعة البشرية وهي اهم معضلة شغلت التفكير البشري ويمكن ايجاز مشكلة البحث بالتساؤل الاتي ما طبيعة الشخصية الانبساطية والانطوائية وما هو مقياس تقدير الذات ومقياس موضع السيطرة لدى الافراد وما هو تأثيرها على مستوى ابتكار العاملين؟

## ثانياً. أهداف البحث

يتضمن البحث الآتي ثلاثة أهداف أساسية

- 1 - تحديد مستوى خصائص الشخصية لعينة البحث والمتمثلة بالانبساطية والانطوائية وتقدير الذات وموضع السيطرة
- 2 - الكشف عن مستوى الابتكار لدى الأفراد عينة البحث
- 3 - اختبار العلاقة بين خصائص الشخصية الثلاث وسلوك الابتكار
- 4 - توجد علاقة ارتباط سلسة بين الانطوائية وسلوك الابتكار

ثالثاً. فرضيات البحث

يتضمن البحث الحالي ثلاث فرضيات رئيسية

- 1 - توجد علاقة ارتباط موجبة بين تقدير الذات وسلوك الابتكار
- 2 - توجد علاقة ارتباط موجبة بين الانبساطية وسلوك الابتكار
- 3 - توجد علاقة ارتباط موجبة بين موضع السيطرة وسلوك الابتكار

رابعاً. أهمية البحث

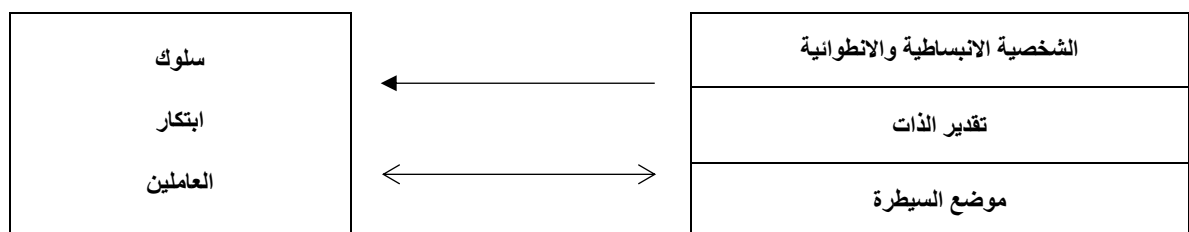
تتم أهمية البحث في إبراز شخصية الموظف في العمل ومدى الابتكار لديه خلال دراسة شخصية الفرد ومستوى الابتكار لديه كذلك معرفة مدى تأثير اختلاف الشخصيات على ابتكار الفرد وهل هناك تأثير للشخصية إذا كانت انبساطية أو ان انطوائية على مستوى الفرد ومدى تأثير اختلاف الشخصية على الفرد داخل مجال عمله

خامساً. عينة البحث

تم اختيار المركز التخصصي لقسطرة القلب كمجتمع للبحث إذ تم توزيع ثلاثين استمارة استبيان على الموظفين العاملين في هذا المركز حيث كان عدد الموظفين شخصاً ولكلا الجنسين وكانت عد سنوات الخدمة متفاوتة بينهم وكذلك التحصيل الدراسي إذا كان أغلب الأشخاص يحملون شهادة 250 الكلي في هذا المركز الدبلوم بالإضافة إلى عدد قليل من البكالوريوس والماجستير وكذلك أقل عدد من حاملي شهادة الإعدادية فما دون

سادساً. النموذج الفرضي للبحث

يعرض الشكل أدناه النموذج الفرضي للعينة والذي يتضمن ثلاثة أنواع من المتغيرات



( النموذج الفرضي للعينة I الشكل رقم )

المبحث الثاني

الجانب النظري

مفهوم الشخصية

تعد الشخصية من الموضوعات التي يصعب الاتفاق التام على تحديد مفهومها سواء بين العوام أو بين المتخصصين . فالعوام ينظرون إلى الشخصية كل من وجهة نظرة وأكثرهم يعرفونها بحسب الأثر الذي يحدثه الشخص في غيره من الناس سواء بمظهره الخارجي ولباسه أو طريقة حديثه مع الآخرين في التعامل معهم .

إما علماء النفس فتجد أن مفهوم الشخصية عندهم ليس له معنى واحد وذلك على النحو الذي يوضحه المفاهيم التالية والتي أعطيت للشخصية. (House, 1967 الشخصية بأنها "مجموعة الصفات الفسيولوجية والعقلية والعاطفية والاجتماعية للفرد. (Random House فقد عرف فاروس راندرم هاوس 1995:155 بأنها " السلوك المميز للفرد ( المدهون ،Serman ويعرفها

كما يعبر عن نفسه أمام الآخرين في فيعرفها بأنها " التنظيم المتكامل والديناميكي للخصائص الفسيولوجية والعقلية والخلقية والاجتماعية للفرد. (Deriver أما مظاهر الأخذ والعطاء في الحياة الاجتماعية وهي تشمل الخصائص الطبيعية الدوافع والمويل والعواطف والمثل والآراء والمعتقدات والعادات كما تتضح من علاقات الفرد والمكتسبة من بوسطة الاجتماعي.

(Wiley & Sons, 1970:386 بأنها " ذلك الشيء الذي يسمح بالتنبؤ بما سيفعله الشخص في موقف معين. ( Cattell ويعرفها فيعرف الشخصية على أنها عملية التكامل التي يتم بواسطتها اتحاد جميع المكونات الجسمية والفسيولوجية والنفسية للإنسان في كل متكامل. ( Beach أما

(Beach, 1970:443

فيرعرف الشخصية على أنها مجموعة من الصفات المتأصلة نسبياً في الفرد وتتكون من ميوله وأمزجته التي تشكلت بشكل واضح (Gibson أما جيسون وآخرون نتيجة لعوامل وراثية واجتماعية وثقافية وبينية وهذه المجموعة من العوامل تحدد نقاط التشابه والاختلاف في سلوك الفرد .

(Gibson & Ivancevich, 1970:124

فقد نظر إلى الشخصية على إنها "مجموعة من الصفات المميزة للفرد وتلاحظ عليه بشكل مستمر. (Hunsanker and Cook أما هانستكر وزميله كوك الشخصية على إنها مجموعة من الصفات الفسيولوجية والسيكولوجية المتأصلة (Keritner and Kinicki وعرف كرتنر وزميله كينيكي 1987:116 Wesley والتي تحدد للفرد هويته وهذه الصفات تشمل مظهره الخارجي والكيفية التي يفكر ويتصرف بها حيث أن جميعها محصلة التفاعل بين الجينات والبيئة .

(Keritner & Angelo, 1992:92

فيقول أن الشخصية هي " ذلك النظام الكامل من الميول والاستعدادات الجسمية والعقلية الثابتة نسبياً والتي يتحدد بمقتضاها أسلوبه الخاص في (Syril Burt أما (1995:74 التكيف مع البيئة المادية والاجتماعية. ( العديلي،

(1993:11 وبعد استعراض هذه التعاريف فانه يمكننا الاتفاق على بعض الخطوط العريضة التي تدور مفاهيم الشخصية في إطارها وهي. ( القذافي،

- أن الشخصية تشير إلى الأساليب الثابتة للسلوك والسمات التي تميز الأشخاص والجماعات والثقافات على اختلاف أنواعها. 1

- أن الشخصية تهتم بالتنظيم البنائي الخاص بالأساليب السلوكية ومميزاتها. 2

- أن الشخصية تشمل مجموع التفاعلات بين تلك الأنماط السلوكية والتغيرات الداخلية التي تحدث للفرد من جهة والمثيرات الخارجية من جهة أخرى. 3

- حيث أن الشخصية تتميز بالثبات النسبي فانه يمكن استخدامها في التنبؤ بسلوك الأفراد في مواقف متشابهة. 4

تتضمن الشخصية مكونات وعناصر عديدة جسمية ونفسية وانفعالية وشعورية ولا شعورية ذاتية وبيئية.5-  
تشير الشخصية إلى وجود تمايز واختلاف بين الناس ونحن في هذا المرجع ننظر إلى الشخصية على كونها الترجمة الحقيقي والعملية لما يعتنقه الفرد من 6  
قيم وعادات وكذا مجموعة الصفات كالبدل وحب القراءة والاهتمام بالمظهر ..... إلى غير ذلك من الأمور التي ينفرد بها كل فرد عن غيره من الأفراد .

وللشخصية عدة صور هي :-

10: 1989 هناك ثلاثة صور للشخصية هم : (عكاشة،

- الصورة الذاتية للشخصية :- وهي ما يعتقد الفرد عن نفسه خاصة عندما يخلو لذاته وينقب في خباياها .1

- الصورة الاجتماعية للشخصية :- وهي تحدد إدراك المجتمع والناس لهذه الشخصية وكيف ينظرون إلى الفرد ويقيمون صفاته وهذه الصورة محتمل أن تكون 2  
مختلفة تماماً عن الصورة الذاتية .

الصورة المثالية للشخصية :- وهي ما يصبو الفرد لتحقيقه من تطلعات وأمال أي أنها حلة الصورة التي يكافح الفرد للوصول إليها هذا ويلاحظ أن المهنة 3-  
التوافق بين هذه الصور الثلاثة أمر ضروري للصحة النفسية التي يجب أن يتمتع بها الأفراد .

مكونات الشخصية

هناك شبه اتفاق بين علماء النفس على أن الشخصية السوية تتكون من العناصر التالية

- القيم 1

- الحاجات 2

- الاتجاهات 3-

- الانفعالات 4

- القدرات 5-

- الميول 6-

أبعاد الشخصية

محددات الشخصية

1998 تمثل هذه المحددات أهم العوامل التي لها أكبر الأثر في تطوير شخصية الفرد والتي يمكن إيجازها فيما يلي . (غانم،

أ - المحددات الوراثية

وهي السمات التي يكتسبها الفرد عن طريق العملية الجنسية روعا وتتمثل في التكوين الجسماني والانعكاسات اللاإرادية والدوافع الداخلية والذكاء والدوافع  
المزاجية .

ب- المحددات البيئية

وهي مجموعة الصفات التي يكتسبها الفرد نتيجة احتكاكه وتفاعله مع الآخرين .

ج- المحددات الثقافية والاجتماعية

تتمثل المحددات الثقافية في اللغة والفن والقانون والدين والعادات والتقاليد وهذه المحددات تحدد الصفات التي يهتدي بها السلوك الإنساني أما المحددات فأنها  
تتمثل في العائلة والانتماء الديني والأصل العرقي والطبقة الاجتماعية وهذه جميعها لها تأثير مهم في تطور الشخصية .

د- المحددات الموقفية

بمعنى أن الموقف الذي قد يتواجد فيه الفرد قد يكون له تأثير بالغ في تحديد نمط التصرف المستقبلي له .

أولا : أبعاد الشخصية

أ - لشخصية الانبساطية

تعرف الشخصية الانبساطية بأنها: « الشخصية التي يكون بموجبها الفرد متمسكاً بالطابع الاجتماعي محبا للمشاركة في :- تعريف نمط الشخصية الانبساطية  
مختلف المواقف الاجتماعية وله كثيرا من الصداقات، ويتصرف بسرعة ودون تفكير وتروي ويتسم بالاندفاعية وسرعة الانفعال وحب التغيير عادة ما يكون متفانل  
الشخص المنبسط بأنه: « ذلك الشخص الذي يقبل على الدنيا في حيوية وعنف لوجهه ويلم بسرعة بين نفسه (Yung) عرف "يونغ" ( 412: 2007) سهير،  
والمواقف الطارئة، ويعقد بين الناس وصراحة ويصافح الحياة وجهها بصحته أو مرضه أو صالت سريعة فله أصدقاء أقوياء وأعداء أقوياء ال يحفل بالنقد، وال  
(Patrick)، يهتم كثيرا هندامه وبالتفاصيل والأمور الصغيرة وهو ال يكتف ما يجول في نفسه من انفعال، ويفضل املهن التي معا لناس واشتركا وعمال  
تتطلب نشاطا وهناك أيضا من يعرف النمط الانبساطي على أنه: « نمط يعبر عن سمة فارقة في الشخصية، تجعل من الفرد يوجه مختلف مشاعره » (2008:82)

( 79: 2007 سهير، (ومدركاته وانفعالاته وأفكاره نحو العالم الداخلي الذاتي

كما : هناك العديد من التعريفات التي قدمها الباحثين في علم النفس للنمط الانطواني، وفيما يلي نشير لبعض هذه التعريفات :تعريف نمط الشخصية الانطوائية

تعرف الشخصية الانطوائية على أنها: « الشخصية التي تتميز بنزوع لدى صاحبها نحو الفرار أو الهروب من الحياة الاجتماعية ومن عامله الواقعي، فهي  
كما نجد من يعرف النمط الانطواني على أنه: « ( 39: 2000 شخصية ترتبط بالعالم الخيالي الذي يتوحد مع الأفكار التي ينسجها المرء من صميم ذاته(خليل،  
هو النمط شخص ي جعل من الفرد متمسكاً بطابع الهدوء والتروي، يميل إلى التخطيط مقدما، ويأخذ أمور الحياة بجدية ويخضع مشاعره للضبط الدقيق ويقدر أن  
( وانطلاقا من النقاط المشتركة بين التعريفات 412: 2007 سهير، (يسلك سلوكا عدوانيا، ال ينفعل بسرعة يميل إلى التشاؤم ويعطي أهمية للمعايير الاخلاقية  
السابقة يمكن أن نستخلص تعريفا جامعاً وشاملاً للنمط الانطواني، وهو أن النمط الانطواني هو النمط الشخص ي الذي يعبر عن اتسام الفرد بالتحفظ وعدم  
الانخراط الكلي في المواقف الاجتماعية، المواقف البينية أين يتسم بالجدية المطلقة وأخذ الأمور على محمل الجد، ويتمتع بالضبط الدقيق الأفكار هو مشاعرها التي  
بالنظر ما الى يمكن أن يتصف به كال :يوجهها نحو عالم الذات، وميلها السريع للتشاؤم والقلق من المستقبل و- خصائص ذوي الشخصية الانبساطية والانطوائية  
من الشخص الانبساطي والانطواني من خصائص، وكون هذه الخصائص محورا مهما فيما قلنا هذا ،وجب الإشارة لهذه الخصائص فيما يلي  
سمات ذوي الشخصية الانبساطية

يمتاز أصحاب الشخصية الانبساطية بمجموعة من السمات التي تميزهم عن الأنماط الشخصية الأخرى وهي يحبون التنوع في العمل: إذ أن ذوي الشخصية  
الانبساطية أكثر ميل لابتعاد عن المواقف الروتينية والبحث عن التجديد في الحياة، وهذا ما يكرسونه كمبدأ في القيام بأعمال متنوعة تبعا لتجدد المواقف في الحياة،  
وهذه الخاصية تمنح لهم ميزة القدرة على أداء والقيام بالعديد من العمال في الحياة، إذ أنهم يمتلكون القدرة على التوافق مع مختلف العمال، والاستجابة  
بطريقة سهلة مختلفة الظروف المحيطة بتلك العمال، ويستجيبون لمختلف الشروط التي يستوجبها أي عمل، وعليه ميزة التنوع في العمال يعتبر بالنسبة لهذا  
- يتقنون آداب التعامل مع الآخرين: إن ما يميز الأفراد ذوو الشخصية الانبساطية، أنهم متشبعون بثقافة وآداب التعامل مع . النمط، وسيلة للتجديد في الحياة  
الآخرين، على اعتبار أن التعامل الإيجابي من طرفهم مع الآخرين، والاندماج المباشر والسهل في الجماعات المرجعية في المجتمع والمواقف الاجتماعية على كل  
المستويات، يمكنه من اكتساب رصيد معرفي وخبرات عملية في مجال التعامل مع الآخرين، وهذا ما يمكنهم من القدرة على التعاملات الاجتماعية، في حدود  
المعايير والقيم والأسس التي تحكم آداب التعامل في المجتمع، وعليه ذوو الشخصية الانبساطية أكثر تشيعة بتلك القيم التي تمكنهم من حسن التصرف والتعامل مع  
مختلف فئات الأفراد في المجتمع. وهذه الميزة ترتبط بالأساس مع الميزة السابقة المتعلقة، بقدرة وقابلية ذوي الشخصية الانبساطية على التنوع والتجديد في  
العمل، إذ أن هذه الخاصية أو الميزة، تتيح لهم الاتسام بميزة أخرى تتمثل الرغبة فيتحقيق إنجاز سريع لأعمال التي يقومون بها، إذ أن الانبساطيين أكثر تعامل مع  
الخبرات في مختلف مجالات الحياة، بما في ذلك مجال العمل، وهذا ما يمكنهم من اكتساب المهارات والكفاءات التي تمكنهم من السرعة في إنجاز العمال، وهكذا

ينعكس ذلك عليهم من خلال ميلهم الطبيعي للرغبة في إنجاز العمال في أقل مدة زمنية ممكنة، مع رغبتهم في بذل أقل جهد ممكن يستوجبه إنجاز العمال.  
(267: 2019 (بحي،

ب - الشخصية الانطوائية

ب - الشخصية الانطوائية

وتسمى : المنطوية و المعتزلة.

أمثلتها:

- طالب جامعي متفوق جداً في دراسته منغلق على نفسه ، ليس له أي علاقات اجتماعية حتى أيام الإجازات، لا يخاطب أهله إلا نادراً ويقضي معظم وقته مع I دروسه وأوقات فراغه يمضيها مع شبكة الإنترنت.

في دائرة حكومية مليئة بالموظفين والمراجعين وتعج بالحركة والعمل والعلاقات الوظيفية يوجد بها موظف ليس له علاقة بالبشر من حوله ، يأتي إلى الدوام 2- ويخرج بعد ساعات العمل الطويلة دون أن يشعر بوجوده أحد ، فهو منعزل لا يتفاعل مع من حوله إلا بالسلام البارد الخالي من مشاعر التعارف و التآلف حتى بعد العودة من الإجازات هذا الموظف لا يلقي بالاً لما يقال عنه من خير أو شر.

أبرز صفات الشخصية المنطوية :

-تفضيل العزلة والانفراد على الخلطة والاجتماع دائماً ، ويكون ذلك حتى في أوقات الفراغ (إجازة نهاية الأسبوع و الإجازة السنوية ...) ويفضل الاستمتاع I الفردي على الاستمتاع المشترك (في الجلسات والرحلات ..).

برودة المشاعر وانحسار العواطف (المحبة ، الشفقة ، العطف) حتى مع الأهل والأولاد وليس ذلك بسبب قسوة القلب وغلظة الضمير. 2-

برود الانفعالات النفسية (الفرح ، السرور ، الحزن ، الغضب ، العداوة) وعدم المبالاة بالمواقف التي تثير المشاعر. 3-

-ضعف التأثر بالانتقادات والتوبيخ والتشجيع والمدح والثناء ، وليس ذلك لدافع خلقي أو ديني وإنما طبع وجبلة. 4-

ضعف القدرة على التعبير عن المشاعر الإنسانية (لعدم توفرها أو ضعفها في قرارة نفسه) وضعف الاشتياق إلى الأهل والأحباب حتى عند طول الفراق. 5-

تفضيل المجالات التي يغلب عليها الانفراد في الدراسة والعمل. 6-

-ضعف في التواصل اللفظي (كلامه محدود ومختصر وبدون مشاعر) وغير اللفظي (نظراته وإشاراته باليدين والرأس ...) 8-

-ضعف التواصل مع المقربين (في اللقاءات والزيارات) 9-

ضعف في المبادرة والتلقائية والتحرك الذاتي والتفاعل الاجتماعي وفي القيام بالمسؤوليات. 10-

الإغراق في أحلام اليقظة و الاسترسال فيها بدرجة كبيرة جداً (حتى في مرحلة ما بعد المراهقة) وعدم تحديد للأهداف المستقبلية. 11-

كيفية علاج الشخصية الانطوائية:

محاولة ذوبانها وانصهارها في الدوائر الاجتماعية. 1-

عدم الإلحاح في دفعها للاختلاط إلا باقتناعها، لأن ذلك يسبب عقد نفسية له. 2-

-مساعدها بروية لاكتساب مهارات تخرجها من عالمها الخاص. 3

محاولة توضيح إيجابياتها ودعم عوامل النجاح فيها. 4-

-اختيار الوظائف والأعمال والوسائل التي يلائمها لاستثمار جهودها 5

محاولة استدراجها وإقناعها بحكمة ومرونة عن طريق من يعالجها من أصدقائها نحو الاختلاط والإيجابية الاجتماعية. 6-

-وعلى الأبوين والمربين الحذر من هذه الصفة عند تربية أبنائهم أو طلابهم منذ الطفولة حتى لا يحتاج إلى معالجاتها. 7-

مجالات نجاح الشخصية الانطوائية:

أما مستوى الذكاء والقدرات العقلية فهو يختلف ويتفاوت ، فمن هؤلاء أذكىء بارعون مبدعون ولا سيما في المجالات الفكرية البحتة، وعادة يختارون أعمالاً (19: 427) وهوايات منفردة فمثلاً يبدع في الحاسب الآلي والإلكترونيات ونحو ذلك ، ومنهم من كانه متوسط أو دون ذلك (صالح،

ج - تقدير الذات

قد يبلغ مفهوم الذات والطريقة التي ندرك بها أنفسنا ونخبرها من وضوح الدلائل درجة أن المرء لا يمكن أن يتخيل جدواً إلا أن تصبح موضوعاً للدراسة بالنسبة لعلماء الشخصية . ومع ذلك اتجه بعض علماء النفس في فترات دورية نحو السؤال إذا كان مفهوم الذات مفيداً وضرورياً فالظاهرة المرتبطة بمفهوم الذات شديدة الوضوح ومع ذلك فعندما نجاول دراستها واقعية نبداً كما لو أن نحاول القبض على ريشة تحملها الرياح وبالتالي وكما سنرى فإن فترات الاهتمام الكبير بالذات قد تبادلت مع فترات الرفض الكامل لها

لماذا ندرس مفهوم الذات

لماذا هناك الحاجة لدراسة مفهوم الذات

اولاً :- يدرك مفهوم الذات بلغة حياتنا اليومية وخبرتنا الظاهرية فمصطلحات مثل الوعي بالذات وتقدير الذات والاتانية وحب الذات تشهد على أهمية الذات من وجهة نظر وجودية فهذه المصطلحات والمشاعر المصاحبة لها تشكل الجزء الأعظم فيما يتحدث عنه المرضى في كل أشكال العلاج إلا أن المعالج يقوم بتفسير ما

يقوله المريض حيث يشعر المريض في معظم الحالات بغياب الرضا عن بعض جوانب الذات أو عن الذات ككل

ثانياً :- يبدو أن الذات تمثل جزءاً مهماً من الطريقة التي يفسر بها العالم، حيث تبرز الذات مبكراً في الطفولة وتبدأ في تشكيل جزء مهم من تصورات

الطفل للعالم. فنحن من خلال قدرتنا على تمييز أنفسنا عن الآخرين ومدى انعكاس هذا على أنفسنا نستخدم مفهومنا عن ذاتنا كطريقة لتقويم وتنظيم المعلومات.

وكما يحدث في أية عملية معرفية مستمرة؛ فإن المعلومات الجديدة التي تتعلق بالذات

يجب أن تقيم مقابل المفاهيم القديمة؛ وبالتالي تستدمج أيضاً داخلها أو تحدث بها

تغييرات. بمعنى آخر ليست الذات خبراتية فحسب؛ لكنها أيضاً مفهوم ذو

متضمنات مهمة للأداء الوظيفي لنسقتا المعرفي.

وأخيراً، فإن مفهوم الذات ضروري لفهم ما قد يبدو - بدونه - متناقضاً أو غير مرتبط بالناتج. فمثلاً، يكون أداء الفرد مختلفاً عندما يكون لديه دافع أو يكون مستغرقاً في ذاته ، بشكل مختلف عما إذا لم يتوفر هذا الدافع أو هذه العلاقة.

يبدو أن مفهوم الذات ضروري لفهم مثل هذه الفروق في الأداء. بل نكاد نقول إن مفهوم الذات هو ما يعطي تنظيمًا ووحدة لمختلف الطرق المختلفة التي يؤدي بها الشخص وظائفه في ظل مختلف الظروف. فبغير مفهوم الذات؛ هل هناك طريقة تستطيع بها التعبير عن الأوجه المنظمة والمتكاملة للأداء النفسي الإنساني؟

باختصار، يبدو أن الذات تشكل جزءاً رئيساً من خبرتنا ومفهومنا عن العالم؛ وهي تلعب دوراً عظيمًا في الطريقة التي نسلك بها، وهي تعطي الوحدة لأداء اتنا

الوظيفية جمع ذلك، فكما لوحظ تاريخياً كانت هناك وهي تلعب دوراً عظيمًا في الطريقة التي نسلك بها، وهي تعطي الوحدة لأداء اتنا

عندما بدأت العمل في كتاب "قضايا 1975 الوظيفية. ومع ذلك، فكما لوحظ تاريخياً كانت هناك موجات صعود وهبوط في الاهتمام بمفهوم الذات. ففي سنة

وخلافات معاصرة حول الشخصية تناقشت حول ما إذا كنت ساضمنه فصلاً عن الذات. أما اليوم، فإن المرء لا يستطيع أن يتصور إغفال مثل هذا الفصل في كتاب

عن البحوث المعاصرة في الشخصية. فمئات من الدراسات تنشر سنوياً عن الذات وهناك اهتمام كبير بمفهوم الذات بين منظري التحليل النفسي ومنظري المعرفة (95: 1635 الاجتماعية . (برافين).

العوامل المؤثرة على الشخصية "

- توهم المرض: أي الانشغال بوظائف الجسم والشكوى من الأمراض الجسمية بالرغم من عدم وجود اضطراب عضوي حقيقي. 1
- الاكتئاب: أي النظرة المتشائمة للحياة والمستقبل ومشاعر اليأس والنقص ، والانشغال الدائم بالموت وبطء عمليات التفكير وانخفاض مستوى النشاط. 2
- الهستيريا: وتشير عبارات هذا المقياس إلى استخدام الشكاوى الجسمية كمهرب من مواجهة المسؤوليات الناجمة ، والهروب من الواقع. 3
- الانحرافات السلوكية (السيكوباتية) : أي التصرفات الجانحة والخارجة على العرف والتقاليد ، والعجز عن الاستفادة من الخبرة ، وضعف الاستبصار بما هو 4 خاطئ. (قله اضطرابات الدور الذكري عند الذكور) أو الانثوي (عند الإناث) : أي الانحرافات الجنسية والشذوذ ، والمبول ، الانثوية عند الذكور ، والمبول الذكورية القوية عند الإناث .
- هواجس العظمة والاضطهاد البارانويا: وتعني سيطرة الأفكار والهواجس الخادعة . 5
- السيكانياتيا : أي القلق والمخاوف المرضية والوساوس . ومشاعر الذنب ، والعجز عن اتخاذ القرارات ، ونقد الذات وضعف التركيز . 6
- القصام : وتشير عبارات هذا المقياس إلى أعراض مرضية منها : الانسحاب الاجتماعي ، واللامبالاة ، والبرود المصحوب بالقسوة على الآخرين ، والتعالي 7- فضلا عن سيطرة الهواجس ، والادراكات الحسية الخادعة (الهلاوس) والاستجابات غير الملائمة للواقع .
- ميول الهوس : ويشير إلى ثلاث جوانب هي النشاط الزائد غير موجه والاستشارة الدائمة سيطرة الأفكار المتطايمة وغير المترابطة منطقياً . 8-
- الانطواء الاجتماعي : وهذا لا يعتبر مرضاً بالمعنى المألوف ، وإن كان يصاحب أمراض القلق ، ومن مظاهر الانسحاب الاجتماعي، وتفضيل النشاطات الفردية 9- 11: 77 التي لا تتطلب تفاعلاً بالآخرين . (الباسط ،

ثانيا : الابتكار

(Innovation مفهوم الابتكار)

للابتكار تعريفات متعددة تختلف حسب مناحي الباحثين واهتماماتهم العلمية ومدارسهم الفكرية، فيمكن تعريف الابتكار بناءً على سمات الشخصية، أو إنتاج *Four Ps of Creativity* الشخص أو العملية، أو الابتكارية كأسلوب حياة في البيئة، وقد حدا ذلك بأحد الباحثين إلى أن يضع شعاراً يجمع به هذه المناحي في و كنموذج لتعريف الابتكار بناءً على سمات الشخصية تذكر تعريف سيميسون بأنه المبادأة التي يبدئها *Person, Product, Process, Press* ويقصد بها . الفرد في قدرته على التخلص من السياق العادي للتفكير، وإتباع نمط جديد من التفكير، كما أشار سيميسون إلى ضرورة أن نهتم في بحثنا عن المبتكرين بنمط العقول التي تبحث وتتركب وتولف كما رأى أن مصطلحات، مثل حب الاستطلاع والخيال والاكتشاف والاختراع هي مصطلحات أساسية في مناقشة معنى الابتكار. ويلاحظ على هذا النوع من التعريفات تضمته بعض السمات، التي تميز مرتفعي الابتكارية، سواء كانت السمات عقلية أم وجدانية، وقد حصرت إحدى الدراسات أكثر الصفات تكراراً في البحوث، وتوصلت إلى تميز مرتفعي التفكير الابتكاري بروح المرح والمداغة والسخرية والشعور بالحرية، وتحمل المخاطرة وخصوصاً الفكرية، وتحمل الغموض وعدم اليقين والاستقلالية في الفكر والعمل والثورة من أجل التطوير والحاجة للتعبير عن الذات ومقاومة الضغوط الاجتماعية وقلة الاستجابة للقواعد والتنظيمات التقليدية الموضوعة وقلة الحاجة للتنظيم، والاكتفاء الذاتي والتصميم وتنوع طرق التعبير عن الانفعالات ورفض الإذعان للسلطة والنقطة بالنفس والسيطرة والتقصير والتوفيق بين المتناقضات وتأكيد الذات والمثالية والاندفاعية، والتفتح والانفتاح للخبرة، والقيادة، والارتباط بالوسط الاجتماعي، والمثابرة، والانفرادية والتفرد، والاكتفاء الذاتي. كما يلاحظ على قائمة السمات السابقة وكثير غيرها أنها تحتوي على صفات متناقضة فمرتفع التفكير الابتكاري ثائر لكنه لا يعمل ضد المعايير القائمة، وإن كان يتناول هذه المعايير بالتفكير والتأمل والتساؤل ويرفض الخضوع السلبي لها، وهو منطوي وفردى؛ لكنه مشارك في الأنشطة ويتولى القيادة، وهو متوافق؛ لكنه هدام من أجل إعادة البناء، وخيالي لكنه يأتي بالجديد الذي يطور الواقع. فإذا انتقلنا إلى تعريف الابتكار تعريفاً جاء فيه: أن الابتكار ظهور الإنتاج جديد تابع من التفاعل بين الفرد ومادة الخبرة، وكمثال آخر لهذا النوع من *Rogers* على أساس الإنتاج، يقدم روجرز أن الابتكار هو قدرة الفرد على تجنب الروتين العادي والطرق التقليدية في التفكير، مع إنتاج أصيل وجديد أو غير *Piers* التعريفات، تذكر تعريف إيلين بيرس شائع يمكن تنفيذه أو تحقيقه. ولهذا الإنتاج محكات معينة، إذ ينبغي أن يكون جديداً وأصلياً ونادراً بالمعنى الإحصائي الجماعة معينة وأن يكون هذا الإنتاج قابلاً للتحقق في الواقع، كأن يساعد على علاج مشكلة، أو يُشبع حاجة خاصة بموقف معين، أو يحقق أهدافاً معينة، ويجب أن يؤدي هذا الإنتاج إلى خلق أوضاع جديدة في الوجود البشري، فيغير وجهة نظر الإنسان نحو العالم تغييراً إصلاحياً.

أما هذا النوع من التعريفات فيعرف الابتكار على أنه عملية ويمثله تعريف ماكينون الابتكار عملية تمتد عبر الزمن وتتميز بالأصالة والقابلية للتحقق، ويعرفه تورانس بأنه عملية إدراك الثغرات والاختلال في المعلومات والعناصر المفقودة وعدم : الاناق الذي لا يوجد له حل متعلم، ثم البحث عن الثغرات ووضع للفروض واختبارها، والربط بين النتائج، وإجراء التعديلات وإعادة اختبار الفروض، ثم نشر النتائج وتبادلها .

أن الابتكار بشكل مختصر هو عملية تحويل الفكرة إلى منتج جديد أو عملية أو خدمة جديدة.

أما مفهوم الابتكار الإداري فهو التوصل إلى المفاهيم الجديدة القابلة للتحويل إلى سياسات وتنظيمات وطرق جديدة تساهم في تطوير الأداء في الشركة، بل إن بعض هذه المفاهيم يتعلق بتطوير عملية الابتكار وتنظيمه، وإجراءات نقل أفكاره الجديدة إلى منتجات جديدة، ومن ثم الإسراع في إنشائه للأسواق الجديدة، فالهدف النهائي لهذا الابتكار يتمثل في تحسين استخدام الموارد، وتحقيق النتائج الأفضل مقارنة بالفترة الماضية، أو مقارنة بأفضل المنافسين.

مفاهيم أساسية عن الابتكار

1. الابتكار قابل للتنمية إذا توافرت الظروف الملائمة والمناخ المناسب داخل الأسرة، وفي المدرسة والمجتمع، وإذا أمكن إزالة معوقات تلك التنمية، سواء أكانت معوقات مجتمعية أم خاصة بالفرد ذاته.
2. يظهر الإبداع أو الابتكار في جميع جوانب حياة الإنسان المادية والمعنوية والأدبية والفكرية والاجتماعية والنفسية، كما يظهر في حل المشكلات بطرق وأساليب جديدة غير مألوفة.
3. أن الابتكار ظاهرة معقدة، أو جملة معقدة من الظواهر ذات وجوه أو أبعاد متعددة. فقد يُنظر إليه على أنه استعداد أو قدرة على إنتاج شيء جديد ذي قيمة، وتارة أخرى ينظر إليه على أنه عملية يتحقق الناتج من خلالها، ومرة ثالثة يرى في الإبداع حل جديد للمشكلة ما، ومرة رابعة يُنظر إليه على أنه مجموعة العوامل الذاتية والموضوعية التي تقود إلى تحقيق إنتاج جديد وأصيل ذي قيمة للفرد والجماعة.
4. الظاهرة الابتكارية موجودة منذ وجد الإنسان على هذه الأرض، فقد كانت دائماً لديه الرغبة في البحث عن الجديد وحسب الاستطلاع والتغيير والتجديد والاستمتاع.
5. لدى كل فرد قدر من الابتكار يختلف عما لدى الآخرين فمن الناس من يتميز بقدرة إبداعية عالية (وهؤلاء قلة)، ومنهم من يتصف بقدرة منخفضة (وهؤلاء قلة أيضاً)،

أما الغالبية فهم متوسطو القدرة الإبداعية.

مبادئ إدارة الابتكار تشمل هذه مبادئ الابتكار على:

أولاً: الابتكار الجوهرى من أجل البقاء، وهو نشاط استراتيجي لا ينفصل عن تطوير استراتيجية الشركة وتنفيذها.

( وكل واحد منها *New Ventures* ثانياً: هناك أربعة أنواع من الابتكار التدريجي، والجذري للمنتجات والتقنيات، ونماذج الأعمال الجديدة والمشروعات الريادية ) يتطلب مجموعة عمليات وأدوات وفرق عمل ملائمة .

ثالثاً: توقع حدوث الأسوأ إذا طال انتظارك من أجل البدء بالعملية الابتكارية. وعادة ما تدفع المنظمات التي تماطل في البدء بعملية الابتكار ثمناً باهظاً يتمثل في خسارة حصتها في السوق وخسارة في الأرباح، فالمنافسة لا تنتظر ويجب عليك الانتظار أيضاً. ضع خطة عملك وابدأ بتنفيذها الآن.

رابعاً: الابتكار فن اجتماعي ويأتي يرتبط بتفاعل الأفراد مع بعضهم بعضاً فالأفراد جوهر عملية الابتكار، ومن تفاعل رؤاهم واهتماماتهم تتولد الأفكار الجديدة التي

يمكن تحويلها إلى قيمة جديدة .  
 خامساً: الابتكار دون طرق منهجية يركز عليها هو مجرد لعبة حظ فالجهود العشوائية تجعل الابتكار مخاطرة كبيرة، والطريقة المنهجية السليمة تجعل الابتكار قابلاً للتنبؤ ومستداماً بدرجة ملائمة.  
 سادساً: جميع مداخل الابتكار الاستراتيجية الأربعة ضرورية ومهمة من أجل النجاح، فالطريقة المنهجية للابتكار تتطلب توظيف المداخل الأربعة أعلى الحرص الوظيفي إلى أسفل الهرم، من الأسفل أعلى الهرم الوظيفي من خارج المؤسسة إلى الداخل، و مدخل النظر إلى النظر.  
 سابعاً: الابتكارات العظيمة تبدأ مع الأفكار العظيمة كما يجب التنبيه إلى وجود أنواع مختلفة وعديدة من الاحتياجات، ومن أهم الاحتياجات بالنسبة للمبتكرين تلك التي لم يتعرف عليها أحد؛ لأنها توفر إمكانية إبداع تطورات مذهلة تضيف قيمة كبيرة وميزة تنافسية، إذن كيف نجدها؟ توجد آلاف من الوسائل المبنية هنا التي يمكنك تطبيقها للخروج بأفكار جديدة. قم بتجريب هذه الوسائل وبالتأكيد ستجد بعضها مناسباً لمنظمتك.  
 ثامناً: استعد صوب إلى الهدف المطلق نعم إنها عبارة مألوفة لكنها حقيقية فالابتكار الفعال يتطلب استهدافاً دقيقاً جداً. لماذا؟ لأن هنالك احتمالات عديدة يمكنك السعي وراءها، إذ عليك التأكد من أنك تسعى وراء الاحتمالات الصحيحة. بالإضافة إلى ذلك، يعد الابتكار مكلفاً من حيث المال، والوقت وبالأستهداف الجيد يمكنك من استخدام مواردك بحكمة .  
 تاسعاً: وضع النماذج الأولية بسرعة من أجل تعجيل التعلم أن الهدف من أي عملية ابتكار هو الخروج بأفضل الأفكار وطرحها في السوق بأسرع وقت ممكن. لذلك بعد الابتكار عملية تعلم والتعلم السريع له مزايا كبيرة، حيث يؤدي التسريع في وضع النماذج الأولية وتحويلها إلى قيمة كبيرة الأمر الذي يؤدي إلى فعالية عالية في إثراء عملية التعلم ومن ثم الابتكار.  
 عاشراً: ليس هناك ابتكار دون قيادة تعبر الشركات بشكل مذهل عن المجتمع البشري. ويعد توظيف آلاف الأشخاص لابتكار المنتجات والخدمات في المحاء العالم وتقديمها لآلاف بل ملايين العملاء امراً مدهلاً.  
 لكن القدرة على تحقيق هذا الأمر يؤثر بعض التحديات الجديدة وعلى وجه الخصوص، يكون للهمم التنظيمي تأثير هائل على ثقافة أي شركة، وعلى طرق عملها والنتائج التي تحرزها، وبالتالي يمكن لكبار الإداريين أن يكونوا سندا ومحفزاً قوياً لدفع منظومة الابتكار، أو على النقيض بتحويلهم إلى غيوما سوداء تعمل على الكبت والقمع ويعود الأمر للقيادة لضمان أن تكون أقوالهم وأفعالهم داعمة ومعززة لجهود الابتكار ووسائله، وأن يعملوا في الوقت ذاته بدأب واجتهاد لإزالة العقبات العديدة التي تعيق أو  
 67:2012حتى تسحق الابتكار والإبداع. (خيري،

## المبحث الثالث

1- العمر					
أقل عمر		أكبر عمر		معدل العمر	
21		56		32.37	
2- الجنس					
الذكور		الإناث		المجموع	
12		18		1.6	
3- عدد سنوات الخدمة					
أقل سنوات خدمة		أكثر سنوات خدمة		معدل الخدمة	
خمسة اشهر		سنة 28		6.8	
العمل					
عدد الاداريين		عدد الفنيين		معدل العدد الكلي	
11		19		1.633	
المستوى الدراسي					
اعدادية فما دون	عدد الدبلوم	عدد البكلوريوس	عدد الماجستير	عدد الدكتوراء	العدد الكلي
3	17	9	1	0	30

## الجانب العملي

أولاً : وصف خصائص عينة البحث

( : الوصف الإحصائي للعينة جدول رقم )

يوضح هذا الجدول الفئات العمرية المشاركة بالاستبانة ومعدل العمر بالإضافة إلى عدد سنوات الخدمة وكذلك اعداد الذكور والإناث وعدد سنوات الخدمة بالإضافة إلى التحصيل الدراسي لكل منهم

ثانياً : الوصف الإحصائي لمتغيرات البحث

( المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغير الشخصية الانطوائية يوضح هذا الجدول أعلى قيمة وأقل قيمة وقيمة المتوسط الحسابي 2 جدول رقم )

((3.465 والانحراف المعياري لمتغير الشخصية الانطوائية وقد بلغ معدل المتوسط الحسابي للشخصية الانطوائية ))

ت	العبارة	القيمة الدنيا	القيمة العليا	متوسط الحسابي	انحراف معياري
1	هل تشعر أحياناً أنك سعيد وأحياناً أخرى بالكآبة دون دون سبب واضح لك	2	5	3.933	1.08
2	هل أن مزاجك غالباً ما يتعكر أو يروق دون أن تعرف سبباً واضحاً لذلك	2	5	3.66	0.844
3	هل تميل إلى المزاجية في تعاملك	1	5	2.7	1.393
4	هل يشرود ذهنك دائماً عندما تحاول أن تركز على مسألة ما	2	5	3.766	0.935
5	هل تضع منك الأفكار دائماً حتى عندما يفترض أن يكون دورك بالحديث	2	5	3	1.082
6	هل تشعر أحياناً بامتلاكك بالحبيوية وأحياناً أخرى بالكسل التام	1	5	3.733	1.014
	المعدل			3.465	1.058

( المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغير الشخصية الانبساطية يوضح هذا الجدول اقل قيمة واقل قيمة والمتوسط الحسابي 3 جدول رقم )  
((3.833 والانحراف المعياري لمتغير الشخصية الانبساطية وكما بلغ معدل المتوسط الحسابي للشخصية الانبساطية ))

ت	العبارة	ادنى قيمة	اعلى قيمة	المتوسط الحسابي	انحراف معياري
1	هل تفضل ان تخطط لأعمالك قبل ان تقوم بها	2	5	4.266	1.048
2	هل تشعر بالسعادة عند قيامك بمشروع يتطلب حركة سريعة	1	5	4	1.203
3	هل تكون المبادر عادة في كسب اصدقاء جدد	2	5	3.7	1.055
4	هل تميل لأن تكون سريعاً واثقاً بأفكارك	2	5	3.8	0.961
5	هل تقيم نفسك بانك شخص مفعم بالحياة	1	5	3.833	0.985
6	هل ستكون غير سعيد تماماً اذا منعت من عمل صداقات عديدة مع الناس	1	5	3.4	1.275
	المعدل			3.833	1.087

( المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغير مقياس تقدير الذات يوضح هذا الجدول اقل قيمة واقل قيمة والمتوسط الحسابي والانحراف 4 جدول رقم )  
((3.883 المعيار وان معدل المتوسط الحسابي لمتغير مقياس تقدير الذات هو ))

ت	العبارة	ادنى قيمة	اعلى قيمة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	لدي القدرة على فهم المشاعر الذاتية والعلاقة بينها وبين الافكار لأدراك مواطن القوة والضعف	2	5	3.866	0.819
2	لدي القدرة على توجيه المشاعر والافكار والتحكم في السلوكيات وتنظيمها بما يحقق اهدافي	1	5	3.633	0.999
3	يمكنني القدرة على ان امارس ضبطاً قياسياً او معيارياً لقدراتي وافكاري	2	5	3.533	0.86
4	يمكنني تقبل ذاتي بجميع جوانبها الايجابية والسلبية ولا اخشى الانتقاد من الآخرين	1	5	4	1.017
5	لدي الميل لتقدير ذاتي ومناصرتها وتقييمي للقدرات والمهارات من قبل نفسي	2	5	3.733	0.868
6	ادافع عن حقوقي دون التعدي على حقوق الآخرين	2	5	4.533	0.681
	المعدل			3.883	0.874

( المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغير مقياس موضع السيطرة على النفس يوضح هذا الجدول اقل قيمة واقل قيمة والمتوسط الحسابي 5 جدول رقم )  
((4.086 والانحراف المعياري وقد كان المتوسط الحسابي لمتغير مقياس تقدير الذات ))

ت	العبارة	ادنى قيمة	اعلى قيمة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	ان سبب حصولي على ما اتمناه عادة هو لكوني اعمل جاهداً من اجله	2	5	4.466	0.776
2	غالبا ما تكون الخطط التي اضعتها قابلة للتطبيق من قبلي	3	5	4	0.742
3	استطيع تعلم اي شيء تقريبا اذا صممت على ذلك	2	5	4.2	0.761
4	ان السبب الاساس في الانجازات التي حققتها حتى الان هو قدراتي وعلمي الجدي	1	5	4.033	1.098
5	احب ان اعرف ادائي مقارنة بالآخرين عندما ادخل معهم في امتحان	1	5	3.733	0.944
	المعدل			4.086	0.864

جدول رقم (6) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغير

((3.206 ابتكار العاملين يوضح هذا الجدول اقل قيمة واقل قيمة والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير ابتكار العاملين بلغ ))

ت	العبارة	ادنى قيمة	اعلى قيمة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	يقدم العاملين العديد من الافكار الجديدة في العمل	2	5	3.3	0.952
2	غالبا ما يستخدم العاملين طرق جديدة في اداء المهام	1	5	2.9	0.884
3	تدعم الادارة العليا تقديم الافكار الجديدة	1	5	3.9	1.213
4	يستخدم الكثير من العاملين وسائل مبتكرة في العمل	1	5	2.9	1.213
5	خلق بيئة عمل آمنة وداعمة للتعليم والابتكار	1	5	3.033	1.159
	المعدل			3.206	1.084

ثالثاً : علاقة الارتباط بين متغيرات البحث  
يعرض الجدول (7) علاقة الارتباط معبراً إليها بمعامل ارتباط بيرسون بين ابعاد الشخصية وسلوك الابتكار

الجدول ( ) مصفوفة علاقة الارتباط بين الشخصية وسلوك الابتكار

المتغير المستقل المتغير التابع	الشخصية	ابعاد الشخصية	
		تقدير الذات	الانسيابية
سلوك الابتكار	.364**	.426**	.589**
Sig. (2-tailed)	.000	.000	.001
القرار (النتيجة)	بين الشخصية بأبعادها وبين سلوك الابتكار 0.01توجد علاقة ارتباط قوية ذات دلالة معنوية موجبة عند مستوى دلالة		
	**. Correlation is significant at the 0.01 level		

( مما يعني إدراك العاملين في المركز 364 يشير الجدول (7) لوجود علاقة ارتباط قوية موجبة ذات دلالة احصائية معنوية بين الشخصية وسلوك الابتكار مقدارها )  
التخصصي لقسرة القلب لأهمية تعزيز العلاقة بين ابعاد الشخصية وسلوك الابتكار

#### المبحث الرابع

#### التوصيات والاستنتاجات

##### اولا . الاستنتاجات

- (وهذ يشير الى ارتفاع البعد 3.465- ظهر من خلال الوصف الاحصائي ان بعد الشخصية الانطوائية قد حصل على معدل متوسط حسابي بلغ 1)
- ( وهذ يشير الى ارتفاع البعد 3.833- تبين من خلال الوصف الاحصائي ان بعد الشخصية الانبساطية قد حصل على معدل متوسط حسابي بلغ 2)
- ( وهذ يشير الى ارتفاع البعد 3.883- وجد من خلال الوصف الاحصائي ان بعد تقدير الذات قد حصل على متوسط حسابي بلغ 3)
- ( وهذ يشير الى ارتفاع البعد 4.086- يشار من خلال الوصف الاحصائي ان بعد السيطرة على النفس قد حصل على متوسط حسابي بلغ 4)
- ( وهذ يشير الى ارتفاع البعد 3.206- لوحظ من خلال الوصف الاحصائي ان بعد ابتكار العاملين قد حصل على متوسط حسابي بلغ 5)
- اظهرت نتائج اختبار الفرضيات وجود علاقة بين خصائص الشخصية وسلوك ابتكار العاملين 6
- ثانيا . التوصيات
- توصي المنظمة بالتأكد على المدراء والقادة على ان يكون هناك تواصل فعال من قبل المدراء مع الموظفين وتعامل معهم بشكل جيد مع الجميع وعدم التحيز 1
- وتقدم لهم الفرص للتعبير عن آرائهم وافكارهم والسعي لحل مشاكلهم وخلق بيئة عمل جيدة للتقليل من نسبة الانطوائية بالعمل
- تؤكد على المنظمة تعزيز ثقته الموظف وشعوره على ان هو قادر على انجاز الافكار والمشاريع بأحسن صورة 2
- تؤكد على المنظمة ان تشجع الموظفين على تقدير الذات لديهم من خلال اشعارهم ان هم قادرين على مواجهه اي صعوبات واجتيازها بنجاح 3
- كما توصي المنظمة على دعم وشكر الموظفين على انجازاتهم وجهودهم بالعمل وتعزيز السيطرة على النفس لديهم 4
- توصي المنظمة بإعطاء الموظف فرصه المشاركة بالعمل وتشجيعهم على المهارات والابداع والابتكار 5
- كما توصي المنظمة على تطوير مهارات الافراد وتشجيعهم على الابتكار 6

## المراجع والمصادر

- (6) د.موسى المدهون وآخرون، 1995، تحليل السلوك التنظيمي، ص ١٥٥ - 158
- ( د. ناصر العديلي ، 1995، السلوك الإنساني والتنظيمي ، ص 774)
- ( د. رمضان محمد القذافي، 1993، محددات الشخصية نظرياتها واختباراتها، الجامعة المفتوحة - طرابلس ، ليبيا ، ص 8.11)
- ( الطب النفسي المعاصر ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ص 198910 ، د. أحمد عكاشة 9)
- ( د. محمد غانم ، 1998 ، كيف نتعامل مع الآخرين ، كتاب اليوم الطبي ، دار أخبار اليوم ، يناير ، العدد 190 - صفحات متفرقة 10)
- ( د.عبد الستار إبراهيم ، ١٩٨٨، أسس علم النفس، دار المريخ للنشر الرياض ص ٤٤٣ - ٤٤٨ 11)
- ( د. انس عبد الباسط عباس، 2011، السلوك التنظيمي في منظمات الأعمال، دار المسيرة للنشر، عمان العديلي، ص ٧٧ - 12٧٨)
- ( د. عبد الكريم الصالح، 1427، تحليل الشخصيات وفن التعامل معها 13)
- ( د. لورانس أ. برافين ، 2010، علم الشخصية الجزء الثاني الفصل الثامن والفصل الاثنا عشر 14)
- ( د. أسامة خيرى ، 2012، إدارة الابداع و الابتكار، ص 67 15)
- ( أ.د. بشلاغم يحي ، 2019، الشخصية بين نمطي الانبساطية والانطوائية 16)
- (1) Dictionary, R. H. (1966). The Random House dictionary of the English language. The Unabridged Edition.
- (2) Calvin, S., & Lindzey, G. (1978). Theories of personality. John Wiley & Sons.
- (3) Beach, D. S. (1970). Personnel: The management of people at work. (No Title).
- (4) Moore, L. J. (1971). Donnelly, Gibson, and Ivancevich, " Fundamentals of Management: Functions, Behavior, Models"(Book Review). Review of Financial Economics, 7(2), 96.
- (5) Imran, T. (2018, December). Reciprocal Management in MAPALUS As A Model of Community Economic Empowerment in Southeast Minahasa, North Sulawesi. In Journal of International Conference Proceedings (Vol. 1, No. 2).

اسس علم النفس، دار المريخ للنشر-الرياض-السعودية. 1998. 6- ابراهيم، عبد الستار)  
المركز القومي للترجمة -القاهرة -مصر-الجزء الثاني. 2010. 7- برفين، لورانس)  
ادارة الابداع والابتكار، دار الراية للنشر والتوزيع-عمان -الأردن. 2019. 8- خيرى، أسامة)

ه). تحليل الشخصيات وفن التعامل معها. 1427-9 الصالح، عبد الكريم)  
السلوك التنظيمي في منظمات العمال، دار المسيرة للنشر والطباعة-الطبعة الاولى-عمان-الأردن. 2011. 10- عباس، انس عبد الباسط)  
السلوك الإنساني والتنظيمي منظور كلي مقارن ، معهد الادارة العامة-الطبعة الاولى-السعودية-الرياض. 1995. 11- العديلي، ناصر محمد)  
الطب النفسي المعاصر، مكتبة الانجلو المصرية-القاهرة -مصر. 2018. 12- عكاشة، احمد وطارق)  
الشخصية ، نظرياتها، اختباراتها، وأساليب قياسها، المكتب الجامعي الحديث-الاسكندرية-مصر. 2011. 13- القذافي، محمد رمضان)

كيف نتعامل مع الآخرين، دار اخبار اليوم -القاهرة-مصر. 1998. 14- محمد، غانم)  
تحليل السلوك التنظيمي سيكولوجيا واداريا للعاملين والجمهور ،المركز العربي للخدمات الطلابية -الطبعة الاولى-عمان-الأردن. 1995. 15- المدهون، موسى توفيق)  
الشخصية الانطوائية والانبساطية -جامعة شديدة/كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية، الجزائر. 2019. 16- يحي و مريم. بشلاغم، ابن حدو)